



Certification : Code RNCP37245 - Niveau 3 - Formacode : 21759

Certificateur : Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse - DATE D'ÉCHÉANCE DE L'ENREGISTREMENT DE LA CERTIFICATION : 31/08/2026

## OBJECTIFS ET COMPETENCES VISEES

- ◇ Obtenir les compétences nécessaires à la mise en œuvre des moyens de coupe, de fabrication, de finition et de mise en forme de vêtements
- ◇ Réaliser sous contrôle tout ou partie d'un vêtement élaboré à partir de matières fines et souples
- ◇ Acquérir les techniques du métier :
  - ⇒ Appréhender la totalité des éléments constitutifs des vêtements à réaliser
  - ⇒ Mettre en œuvre des procédés adaptés de fabrication et d'assemblage
  - ⇒ Prendre en compte les contraintes associées aux exigences de qualité et de productivité

## PROGRAMME

### Technologie professionnelle—Bloc 2 - RNCP37245BC02 - 89h

- ◇ L'étude des matériaux et technologie des textiles
- ◇ L'utilisation et l'entretien des outils et des machines
- ◇ Les techniques de confection

### Conception – réalisation - Bloc 2 - RNCP37245BC02 - 452h

Utilisation des machines à coudre (industrielles et domestiques)

- ◇ Techniques d'assemblage
- ◇ Dessin et création de modèles
- ◇ Prototype et réalisation
- ◇ Projet de création de vêtements, modélisme sur mesure et confection haut-de gamme
- ◇ Techniques de couture machine et main (matelassage, assemblage, rempliage, ourlage, rabattage, fronçage, finitions, brides et ganses, angles, boutonnage...)
- ◇ Pièces d'étude (poches, cols, poignets/fentes, biais, fermetures...)

### Construction - Bloc 1 - RNCP37245BC01– 97h

- ◇ Prise de mesures
- ◇ Coupe à plat, moulage (patrons de base jupe, corsage, manches, pantalon, prêt à porter sur mesure)
- ◇ Gradation/transformation patrons de base
- ◇ Elaboration d'un projet personnel de création sur-mesure
- ◇ Gammes de montage – nomenclatures - prix de revient – croquis techniques...

### Arts Appliqués - Bloc 1 - RNCP37245BC01 - 40h

Les notions de vocabulaire spécifique du domaine artistique (formes, couleurs, structures...) en relation avec celui du domaine professionnel (techniques de coupe, d'assemblage, de finition...). Couleur, matières, morphologie, figurines de mode...

### Histoire de la mode - Bloc 1 - RNCP37245BC01 - 25h

Les principaux repères de l'histoire du vêtement, de ses accessoires et de son environnement.

Les notions sur les ensembles vestimentaires les plus significatifs seront traitées au travers de thématiques balayant l'ensemble de l'histoire du vêtement de l'antiquité à nos jours : la mode et la culture, la société, la représentation du corps, les matériaux, l'artisanat d'art, les accessoires, la création contemporaine ...

### Prévention santé et environnement - RNCP37245BC06 - 10h

Bloc de compétences commun à l'ensemble des diplômes CAP ou BAC PRO. Approche globale de prévention qui prend en compte la santé publique, l'environnement et les pratiques durables dans différents contextes.

### Atelier et suivi insertion professionnelle - 7h

Rencontres de professionnels / Suivi individuel du projet post formation

Isolde Kovalitchouk, artisanne d'art : couture sur-mesure, pièces uniques, reconstitution historique de costumes d'époque, création d'une ligne de vêtement prêt à porter, résidences d'artiste...

## MATERIEL ET MODALITES PEDAGOGIQUES

- ◇ Formation en présentiel
- ◇ Cours théoriques et pratiques, vidéos de défilés haute-couture, bibliothèque (de la formatrice), visite de musées, d'entreprises et de salons professionnels
- ◇ Atelier interne équipé pour les métiers de la mode
- ◇ La petite taille des groupes permet à la formatrice de s'adapter aux différents niveaux (groupe de 8 personnes maximum).

## MODALITES D'EVALUATION

- ◇ 2 épreuves de CAP blanc
- ◇ Présentation en candidat libre au CAP Métiers de la Mode - Vêtement Flou

## DEBOUCHES & SUITE DE PARCOURS

- ⇒ Création d'entreprise artisanale
- ⇒ Ouvrier qualifié en PME/PMI/entreprise artisanale intervenant dans la confection de produits textiles
- ⇒ Poursuite d'études possibles:
  - ◇ Si titulaire du BAC : BTS PRO métiers de la mode ou métiers du cuir
  - ◇ Brevet Professionnel vêtement sur-mesure option C couture flou
  - ◇ Mention complémentaire niveau 5, essayage, retouche et vente
  - ◇ Lingerie, corsetterie
  - ◇ DN MADE - Spectacle - Spécialité : Costume de scène

## BLOCS DE COMPETENCES

La détention d'un diplôme de niveau 3 ou supérieur permet d'être exempté des épreuves d'enseignements généraux. Il est possible de valider certains blocs de compétences soit par la formation continue, soit via l'expérience professionnelle (VAE), sans avoir à repasser l'intégralité des épreuves du CAP lors de la certification.

Vous pourrez ainsi valider un ou plusieurs blocs de compétences.  
Pour davantage d'information, veuillez contacter l'académie de Lyon au 04 72 80 68 77.

## ACCESSIBILITE

Notre référente handicap vous accompagne pour adapter vos conditions de formation :  
Isabelle TORRES PEREZ 04 77 74 57 79

## CONTACT

Service formation : 04 77 74 57 79 - [contact@ateliers-conservatoire-mof.com](mailto:contact@ateliers-conservatoire-mof.com)

### LES +

- \* Formation visant l'obtention d'un diplôme
- \* Modélisme et confection sur-mesure
- \* Groupe de 8 personnes maximum
- \* Une formatrice, artisanne experte reconnue dans son domaine

### PUBLIC

- \* Tout public  
(particulier, demandeur d'emploi, salarié, artisan, ...)

### PREREQUIS

- \* Posséder une bonne dextérité manuelle et une bonne perception des volumes
- \* Avoir un diplôme niveau 3 ( CAP )
- \* Valider son entretien avec la coordinatrice et réaliser un test de positionnement avec la formatrice

### LIEU

Aux ATELIERS ET CONSERVATOIRE DES M.O.F.  
2 rue Jean Itard - SAINT-ETIENNE

### DATES ET HORAIRES

Septembre 2026 à mai 2027  
Du mardi au vendredi  
9h-13h/ 14h-17h30

### TARIFS

10€ à 13€/heure soit 7200€ à 9360€  
pour l'année de formation  
+ cotisation annuelle de 15€  
- Financement possible selon le statut  
(nous contacter)

MAJ le jeudi 28 mai 2026