



## FORMATION

### C.A.P. METIERS DE LA MODE VETEMENT FLOU

713h en centre + 140h en entreprise

#### OBJECTIFS ET COMPETENCES VISEES

- ◇ Obtenir les compétences nécessaires à la mise en œuvre des moyens de coupe, de fabrication, de finition et de mise en forme de vêtements.
- ◇ Réaliser sous contrôle tout ou partie d'un vêtement élaboré à partir de matières fines et souples.
- ◇ Acquérir les techniques du métier :
  - ⇒ Appréhender la totalité des éléments constitutifs des vêtements à réaliser
  - ⇒ Mettre en œuvre des procédés adaptés de fabrication et d'assemblage
  - ⇒ Prendre en compte les contraintes associées aux exigences de qualité et de productivité

#### PROGRAMME

**Technologie professionnelle** **132h**

**Conception – réalisation** **398h**

**Construction** **132h**

- ◇ Techniques de couture machine et main (matelassage, assemblage, remplissage, ourlage, rabattage, fronçage, finitions, brides et ganses, angles, boutonnage...)
- ◇ Pièces d'étude (poches, cols, poignets/fentes, biais, fermetures...)
- ◇ Prise de mesures
- ◇ Coupe à plat, moulage (patrons de base Jupe, corsage, manches, pantalon)
- ◇ Gradation/transformation patrons de base
- ◇ Elaboration d'un projet personnel de création sur-mesure
- ◇ Gammes de montage – nomenclatures - prix de revient – croquis techniques...
- ◇ Technologie des textiles

**Arts Appliqués** **17h**

Les notions de vocabulaire spécifique du domaine artistique (formes, couleurs, structures...) en relation avec celui du domaine professionnel (techniques de coupe, d'assemblage, de finition...).

Couleur, matières, morphologie, figurines de mode...

**Histoire de la mode** **17h**

Les principaux repères de l'histoire du vêtement, de ses accessoires et de son environnement.

Les notions sur les ensembles vestimentaires les plus significatifs seront traitées au travers de thématiques balayant l'ensemble de l'histoire du vêtement de l'antiquité à nos jours : la mode et la culture, la société, la représentation du corps, les matériaux, l'artisanat d'art, les accessoires, la créa-

#### LES + :

- \* Formation diplômante
- \* Modélisme et confection sur-mesure
- \* Groupe de 8 personnes maximum
- \* Une formatrice, artisan experte reconnue dans son domaine
- \* Taux de satisfaction et de réussite disponible sur le site internet : [www.ateliers-conservatoire-mof.com](http://www.ateliers-conservatoire-mof.com)

#### PUBLIC

- \* Particulier
- \* Demandeur d'emploi
- \* Salarié
- \* Artisan

#### PREREQUIS

- \* Avoir un niveau 3 (CAP, BEP, ...)
- \* Entretien avec la coordinatrice pédagogique + formatrice référente

#### LIEU

Aux ATELIERS ET CONSERVATOIRE DES M.O.F.

2 et 4 rue Jean Itard - ST-ETIENNE

#### DATES ET HORAIRES

D'octobre 2024 à fin mai 2025

Du mardi au vendredi

8h30h-12h30/ 13h30-17h00

#### TARIF

\* Particulier: 8€/heure soit 5704€ pour l'année de formation  
+ cotisation annuelle de 15€.

\* Financement possible selon le statut (nous contacter)

SIRET: 38825737000022

Enregistré sous le n°82420184542

tion contemporaine ...

**Prévention santé et environnement**

17h

Connaissance de l'entreprise et de son environnement économique

**Périodes de mise en situation professionnelle en entreprise**

140h

## MATERIEL ET MODALITES PEDAGOGIQUES

- ◇ Formation en présentiel
- ◇ Cours théoriques et pratiques, vidéos de défilés haute-couture, bibliothèque (de la formatrice), visite de musées, d'entreprises et de salons professionnels
- ◇ Atelier interne équipé pour les métiers de la couture
- ◇ La petite taille des groupes permet au professionnel de s'adapter aux différents niveaux (groupe de 8 personnes maximum).

## FORMATRICE

**Isolde Kovalitchouk** artisanne d'art : couture sur-mesure, pièces uniques, reconstitution historique de costumes d'époque, création d'une ligne de vêtement prêt à porter, résidences d'artiste...



## MODALITES D'EVALUATION

- ◇ 2 épreuves de CAP blanc
- ◇ Attestation de fin de formation
- ◇ Présentation en candidat libre au CAP Métiers de la Mode - Vêtement Flou (accompagnement pour l'inscription aux épreuves)
- ◇ Evaluation de satisfaction

## ACCESSIBILITE

Vous pouvez solliciter le référent handicap dédié, afin d'envisager vos éventuels besoins spécifiques : Emilie MAR 04 77 74 57 79

## DEBOUCHES & SUITE DE PARCOURS

- ⇒ Création d'entreprise artisanale
- ⇒ Ouvrier qualifié en PME/PMI/entreprise artisanale intervenant dans la confection de produits textiles
- ⇒ Poursuite d'études possibles:
  - ◇ Si titulaire du BAC: BTS PRO métiers de la mode ou métiers du cuir
  - ◇ Brevet Professionnel vêtement sur-mesure option C couture flou
  - ◇ Mention complémentaire niveau 5, essayage, retouche et vente
  - ◇ Lingerie, corsetterie

ATELIERS ET CONSERVATOIRE DES MEILLEURS OUVRIERS DE FRANCE

2 et 4, Rue Jean Itard 42 000 SAINT-ETIENNE 04 77 74 57 79

Association loi 1901 SIRET N° : 388 257 370 000 22 Organisme de formation : 82 42 01845 42 AVEC LE SOUTIEN FINANCIER DE :

ville de  
**Saint-Étienne**  
L'expérience design

**Loire**  
LE DÉPARTEMENT

 **La Région**  
Auvergne-Rhône-Alpes

**Ateliers &  
Conservatoire**  
des Meilleurs Ouvriers de France

## DELAI D'ACCES

Si le seuil de 5 stagiaires est atteint, inscription possible jusqu'à 21 jours avant le début de la formation.

## CONTACT

Service formation : 04 77 74 57 79

contact@ateliers-conservatoire-mof.com



SIRET: 38825737000022

Enregistré sous le n°82420184542

MAJ le jeudi 27 juin 2024